



Marta Badiola

Marta Badiola 2003. urtean lortu zuen arkitekto titulua Donostiako AGETen, Karrera Amaierako Proiektuan Bikain bat lortuz.

2003. urtean, arkitektura ikasketak amaitzean, Beldarrain Estudioan hasten da lanean, Juan Beldarrainen arkitektoarekin. 2008an Juan Beldarrain berarekin eta beste bi bazkideekin batera, Beldarrain Arquitectos Asociados sortzen du, eta 2015. urtera arte bere jardun profesionala bertan garatzen du, garrantzi desberdineko proiektuak gidatuz. Bere obrek sari desberdinak jaso dituzte.

Proiektu buru gisa parte hartu duen beste proiektu batzuen artean, azpimarragarria da Madrilgo Carlos III Unibertsitatearentzako egin zuen Carmén Martín Gaitte eraikina. LEED Platino Jasangarritasun Ziurtagiria duen Espainiako irakaskuntzarako lehen eraikina.

2015. urtean pura arquitectura sortzen du Donostian, arkitektura jasagarri eta gertukoan lan egiteko. Arkitektura bezeroei neurrira egindako traje gisa ulertzen du. Horregatik, bezeroen beharrak eta desioak kontutan hartuz lan egiten du, detaileak zainduz eta betiko soluzioetatik ihes eginez.

Diseinua, funtzionalitatea eta berrikuntzaren alde egiten du apustua, egile arkitektura baten freskotasun eta originaltasunarekin uztartuz.

Marta Badiola

Marta Badiola es arquitecta por la ETSA de San Sebastián en 2003 con Sobresaliente en el Proyecto Fin de Carrera.

En 2003, al finalizar sus estudios de arquitectura, entra a trabajar en el Estudio Beldarrain con el arquitecto Juan Beldarrain. En 2008 funda junto con Juan Beldarrain y 2 socios más Beldarrain Arquitectos Asociados y desarrolla su actividad profesional en esta sociedad hasta 2015, donde ha liderado proyectos de diferente envergadura. Sus obras han recibido diversas distinciones.

Entre los proyectos en los que ha intervenido como Jefa de Proyecto cabe destacar el Edificio Carmen Martín Gaitte para la Universidad Carlos III de Madrid, primer edificio docente de España con certificación de sostenibilidad LEED Platino.

En 2015 funda Pura arquitectura en Donostia para trabajar en una arquitectura sostenible y cercana. Entiende la arquitectura como un traje a medida de cada cliente, por lo que trabaja sobre sus necesidades y deseos cuidando los detalles y huyendo de soluciones convencionales.

Apuesta por el diseño, la funcionalidad y la innovación con la frescura y la originalidad de una arquitectura de autor.



12 HILABETE 12 ARKITEKTO
12 MESES 12 ARQUITECTAS

COAVN Gi
Euskal Herriko Arkitektoen Elkargoa Gipuzkoan
Colegio de Arquitectos Vasco-Navarro en Gipuzkoa
KULTURA GIZARTEA

