



Maite Leturia

Ekimen honetan parte-hartzera gonbidatu banaute emakume-arkitekto eta gaztea naizelako izan da. Beraz, esan daiteke nire orain arteko jarduera ez dela oso zabala, nahiz eta intentsitate handikoa izan den, birgaitze-lanak egin izan baititut gehienbat, batik bat baserrietan.

Lisboa eta Granada bezalako hiri historikoetan ikasketa egonaldiak burutu izanak, ondareak gure hiri eta paisaietan duen garrantziaz jabetzeko aukera eman zidan eta nire jarduera ildo horretatik jarraitzeko gogo piztu zitzaidan. Era horretan, nire karrera amaierako proiektua hiri birgaitzean oinarritu zen. Bestetik, Euskal Herrira itzultzean EHU-UPVko ikerketa beka batean parte hartu ahal izan nuen bertako baserriak eta hauek sortzen duten paisaiaren inguruan ikertzeko.

Nire bide profesionala ere birgaitze-eremuan egiteko aukera izan dut, bai eraberritze-lanak zein birgaitzeak direla. Orain arte egin ahal izan dudana lan interesgarriena baserrien birgaitzeak izan dira. Batetik, burututako ikerketa lana praktikara eramateko aukera eman ditelako, eta, era berean, baserri bakoitzak ikasteko aukera izan dudalako. Eta, bestetik, ondarea biziberritzeko aukera espazial anitzak ematen dituelako.

Maite Leturia

Si me han invitado a participar en esta iniciativa es porque soy una mujer joven arquitecta. Así que, puede decirse que mi actividad hasta ahora no ha sido muy extensa, aunque ha sido muy intensa, y que la he desarrollado en el ámbito de la rehabilitación, sobre todo de caseríos.

El haber realizado estancias en ciudades como Lisboa y Granada me dio la oportunidad de darme cuenta de la importancia que tiene el patrimonio en nuestras ciudades y paisajes, a la vez que han sido el motor para que continúe mi carrera profesional en ese ámbito. De ese modo, mi proyecto de fin de carrera se basó en la rehabilitación urbana. Por otra parte, al volver al País Vasco, pudo participar en una beca de investigación de la UPV/EHU sobre nuestros caseríos y en el paisaje que crean.

También me ha dado la oportunidad de continuar mi camino profesional en el ámbito de la rehabilitación. Los trabajos más interesantes que he realizado hasta el momento han sido los de rehabilitación de caseríos: por una parte porque me da la oportunidad de materializar el trabajo de investigación y de volver a estudiar con cada caserío. Y, por otra, porque la regeneración del patrimonio ofrece un sinfín de posibilidades espaciales.

