

# PARQUE PRADOGRANDE

Proceso de diseño colaborativo incorporando la perspectiva de género interseccional para el parque prado grande en Torrelodones, Madrid.

PREMIOS ODS. CIUDADES Y COMUNIDADES SOSTENIBLES. 2023  
GJH SARIAK. HIRI ETA KOMUNITATE JASANGARRIAK. 2023  
Modalidad Social. ODS 5: “Igualdad de género”

PAISAJE TRANSVERSAL

## Directrices de diseño

01

La plaza de la colonia



+ Itinerarios accesibles

+ Zonas de encuentro equipadas

+ Actividades para tod@s

02

Más parque que nunca



+ Más sombras y biodiversidad

+ Agua como elemento conector

+ Naturaleza y deporte

03

Lugar identitario e histórico



+ Rehabilitación del patrimonio existente

+ Iconos y diseños singulares

+ Equipamiento y actividades culturales

## ¿CÓMO?

### Proceso participativo

El proceso de trabajo ha estado guiado por la incorporación de la perspectiva de género interseccional, para asegurar unas propuestas de mejora para el parque lo más inclusivas y diversas posibles.



Se trabaja junto a una variedad de colectivos específicos y potenciales usuarios (infancia, mujeres, personas mayores, vecinas y vecinos del entorno próximo y jóvenes), así como con personal técnico del ayuntamiento.

Mapeos y paseos

Se definen diversas herramientas, canales y dispositivos participativos con los que conocer la percepción ciudadana sobre el área: mapeos y paseos colectivos, cuestionarios online y talleres con mujeres, personas mayores, jóvenes, institutos, colegios y técnicos.

Cartografía juego



Como resultado de este proceso de escucha se comienzan a plantear alternativas y propuestas iniciales, a partir de las cuales se generan las opciones para la intervención del parque. Estas se se trabajan conjuntamente en las todas las fases del proceso.

Talleres interseccionales

Se crea una oficina de diseño abierta, con talleres, espacios de debate y de consulta. En paralelo, se realiza el trabajo de diseño con técnicos del ayuntamiento y profesionales de distintas disciplinas, dando forma, poco a poco, a una propuesta compartida para el nuevo parque.





Parque Prado grande es un proceso de diseño colaborativo integral de espacio público desarrollado de forma participativa durante más de dos años con la ecología y la perspectiva de género como enfoques transversales. Un ciclo de escucha y transformación donde la ciudadanía ha sido parte de las decisiones en todas sus fases: desde el análisis de las problemáticas hasta el diseño del proyecto de ejecución y su materialización.

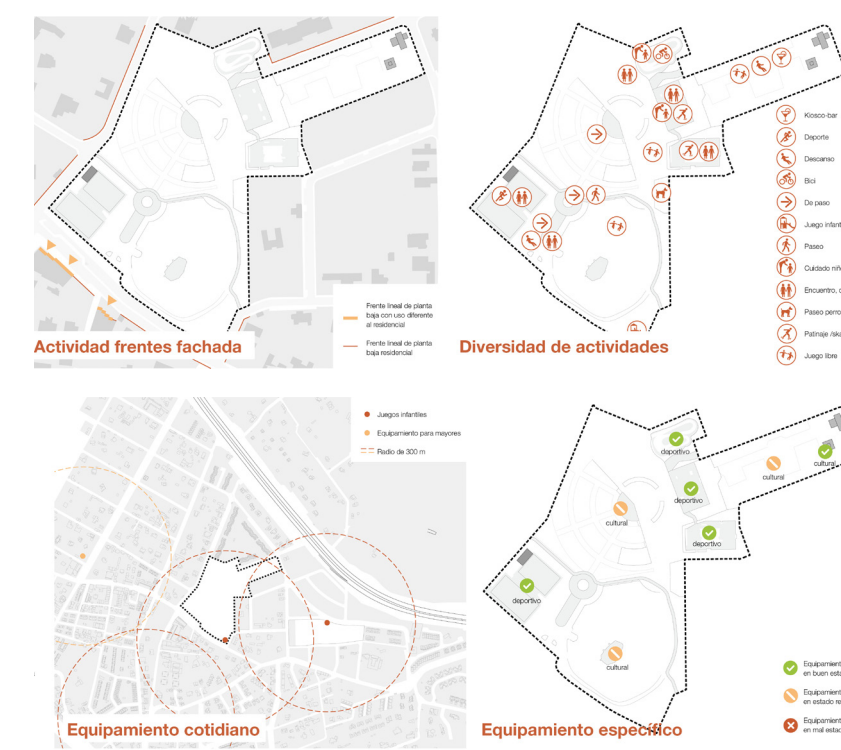
El proyecto se contruye a través de un diagnóstico participado así como de un metodología cuantitativa de análisis, que permite definir las propuestas de renovación para convertir el parque en un lugar vivo, inclusivo, agradable, más natural y que responda a las inquietudes e intereses de la población.

5

“Con el objetivo claro de conseguir ciudades más inclusivas, que contemplen todas nuestras diversidades y que permitan que todas las personas podamos desarrollar nuestro día a día en igualdad de condiciones, es necesario analizar las distintas herramientas, proyectos y procesos que influyen en la formalización de los espacios que habitamos.”

### Metodología técnica

Las múltiples perspectivas del proceso se incorporan desde la fase de diagnóstico, desarrollada según la metodología propia de la Triple Dimensión. Esta metodología analiza y actúa en conjunto sobre tres dimensiones que determinan el buen funcionamiento de un espacio público, a fin de concretar un proyecto que asegure una excelente calidad del espacio diseñado en un proceso de trabajo participativo.



#### Accesibilidad y seguridad

Mejora de la conectividad, la seguridad y accesibilidad, con la apertura de caminos que recorren todo el espacio; la eliminación de escaleras; el derribo de edificaciones obsoletas; la supresión de rincones que alojaban usos conflictivos, y la integración de los usos, distribuyéndolos por el espacio, claramente visible en la pista de atletismo.

#### Naturaleza, confort y paisaje

Naturalización y restauración ecológica, proporcionar más áreas de sombra y aumento de los diferentes estratos de vegetación, herbáceas, arbustos y árboles. Introducción de soluciones basadas en la naturaleza que fomenten la biodiversidad y enriquezcan el paisaje.

Revalorización y restauración de los elementos paisajísticos como la atalaya, el escenario, las pistas deportivas y el entorno e interpretación del búnquer de la guerra civil. Incorporación de nuevos elementos de naturaleza artificial para reforzar la identidad y singularidad del parque: pérgolas equipadas y montañas artificiales como icono paisajístico en el conjunto del parque.

#### Actividad e inclusión

Integración de personas de diferentes edades y géneros, gracias a la definición de nuevos espacios estanciales, con múltiples zonas para sentarse, y compuestos por bancos tradicionales y por montañas artificiales, que funcionan tanto como asientos grupales como lugares donde sentarse, tumbarse o jugar.

Diversificación y ampliación de las áreas de juego, transformando las pistas de fútbol y básquet en pistas multiusos, y ampliando las áreas de juego infantil con elementos que puedan usar una diversidad de personas de todas las edades, desde bebés, con los juegos de arena, hasta los mayores, con zonas de columpios y de escalada.

