
Leire Landa



Leire Landa (Santurtzi, 1969) es licenciada en Arquitectura por la UPV desde 1996. Desde siempre ha sentido interés por el dibujo y la pintura, hallando en esta última su forma de expresión. Trabaja en su taller de Hernani, donde desarrolla su obra, que se caracteriza principalmente por el uso del óleo sobre soportes como madera y lienzo.

Su obra abarca una amplia gama de temas, desde retratos hasta paisajes, con un enfoque que busca ir más allá de la mera representación, su objetivo es capturar no solo la apariencia de la realidad, sino también su esencia emocional o la atmosfera del lugar. El color, la textura y el trazo son elementos esenciales, buscando siempre crear composiciones que trasciendan el realismo convencional. Inspirada por el impresionismo abstracto y el expresionismo, busca que las obras aunque abstractas, sigan siendo identificables, invitando al espectador a conectar con la obra.

La artista disfruta experimentando con el trazo y la pincelada, y su estilo se caracteriza por un trazo libre, fluido y dinámico, alternando entre pinceladas densas y otras más sutiles, explorando las texturas que estas generan en el lienzo. Además, el uso de la espátula le permite aplicar capas de color de mayor intensidad cromática.

Puedes descubrir más sobre la artista y su trayectoria en su perfil de Instagram: @leire.lan.

Leire Landa (Santurtzi, 1969) has a degree in Architecture from the UPV since 1996. She has always been interested in drawing and painting, finding in the latter her form of expression. She works in her studio in Hernani, where she develops her work, which is mainly characterized by the use of oil on supports such as wood and canvas.

His work covers a wide range of subjects, from portraits to landscapes, with an approach that seeks to go beyond mere representation, his goal is to capture not only the appearance of reality, but also its emotional essence or the atmosphere of the place. Color, texture and stroke are essential elements, always seeking to create compositions that transcend conventional realism. Inspired by abstract impressionism and expressionism, she seeks that the works, although abstract, remain identifiable, inviting the viewer to connect with the work.

The artist enjoys experimenting with the stroke and the brushstroke, and her style is characterized by a free, fluid and dynamic stroke, alternating between dense brushstrokes and other more subtle ones, exploring the textures that these generate on the canvas. In addition, the use of the palette knife allows her to apply layers of color of greater chromatic intensity.

You can discover more about the artist and her career on her Instagram profile: @leire.lan.



**ETXEBERRI AUZOA, 4 LOCAL 5
HERNANI (GIPUZKOA)**
www.leirelan.com
@leire.lan
contacto@leirelan.com

@leire.lan