

Jesús Arcos

Arkitektoa eta hirigilea ETSAV Kataluniako Unibertsitate Politeknikoan UPC, Bartzelona (2004).

Aldayjover-eko kidea 2005eko maiatzetik, eta Bartzelonako aldayjover-eko arduraduna 2011ko abuztutik. 2016ko uztailaz geroztik, enpresako bazkide da, eta arkitektura zuzendaria da.

Aldayjover-eko proiektuen zuzendari gisa, konplexutasun tekniko, ekonomiko eta betearazle handiko proiektu eta obren kudeaketaren arduraduna izan da, bai maila nazionalen, bai nazioartean (Ipar Amerika, Hego Amerika eta Asia).

Irakaskuntzaren arloan, Bartzelonako UPCko Paisaiagintza Masterrean laguntzen du tesi tutore gisa, eta Tulane, Oregon eta Bartzelonako unibertsitateetan arkitektura eta paisaia ikastaroen zuzenketetara gonbidatutako irakaslea izan da. Hainbat hitzaldi eman ditu kongresu espezializatuetan, elkargo profesionaletan eta unibertsitateetan.



aldayjover arquitectura y paisaje

aldayjover arquitectura y paisaje 1996an sortu zen Bartzelona erdialdeko XVII mendeko Jauregi zahar batean, eta 2011n Estatu Batuetara hedatu zen. Hiru bazkidek (Iñaki Alday, Margarita Jover, Jesús Arcos) eta paisaiagintzako zuzendari elkartu batek (Francisco Mesonero) zuzentzen dute.

aldayjover diziplina anitzeko praktikaren bulegoa da, eta berrikuntzan eta lekuaren izaera espezifikoan oinarritutako ikerketan oinarritzen da. Bere lana bereziki aintzatetsia da hirien eta ibaien arteko harremanaren hurbilketa berri batean duen lidergoagatik, non dinamika naturala eta uholdea espazio publikoaren parte bihurtzen diren, "hondamendiaren" ideia ezabatuz.

Azpiegitura hidrologikoak, garraio-azpiegiturak edo energia sortzeko azpiegiturak espazio publikoarekin eta arkitektura publikoarekin integratzea, hein handi batean, fase kontzeptualaren hasieran hasten diren diziplina arteko lankidetzen mende dago. Hainbat alorretako ingeniariak, ingurumen-adituek, gizarte-zientzialariek, historialariek eta artistek, arkitektoekin, hirigileekin, paisajistekin eta berriztatzaileekin batera, arazoen ulermen holistikoa eta erantzun posibleen esparru kontzeptuala lantzen dute. Soluzio berritzaileak eta metodologia berriak garatzen dituzte gaur egungo hiri eta lurralde erronken konplexutasunari aurre egiteko.

Arkitektura- eta paisaia-pieza sorta zabal baten artean, aldayjoverrek Bartzelonako (Sagrera parkea edo diagonal berdea), Zaragozako (Uraren parkea, tranbia), Iruñeko (Aranzadi parkea) edo Eivissako (Vara de Rei) espazio publiko berri garrantzitsuenak diseinatu ditu. Halaber, kultura-zentroak, antzokiak, kirol-pabiloiak, azpiegitura-eraikinak eta etxebizitza, bai eta balio handiko eraikin historikoak eta hiriko erdiguneak zaharberritzea ere. iGuzzini, Escofet, Vilagrassa eta MMCITeren katalogoetarako argiztapenerako eta hiri-altzarietarako elementuak, eta iGuzziniren hiri-altzarien linea berriaren zaindariak dira. Hiri eta lurralde mailan, **aldayjoverrek** plan maisuak eta estrategikoak garatu ditu Espainian, Brasilen edo Indian, "Hirigintza sozioekologikoa" kontzeptua garatuz administrazio publikoentzat, Munduko Bankua bezalako erakundeentzat edo enpresari pribatuentzat.

Jasotako sari nagusien artean: Hiriko Espazio Publikoaren Europako Saria (2002), FAD hiria eta paisaia saria (2009), Aragoiko Arkitektoen Elkargoko bi García Mercadal sari (2001 eta 2005), Espainiako Arkitekturako Biurtekoan bi aldiz finalista (2005 eta 2009) eta Paisaiaren Europako eta Nazioarteko Sarian bi aldiz finalista (2008 eta 2014). Mies van der Rohe Europar Batasuneko Arkitektura Sarirako izendatu zuten Uraren Parkea (2009). Eta Puerto Ricoko Piedras ibaiko akueduktua berreskuratzea, 2017an Washington AiAren eraiki gabeko proiektuari Bikaintasun Saria irabazi zuena.

Diseinuko aintzatespenak bezain garrantzitsuak, beste erakunde profesional, talde komunitario edo ziurtagiri ekologiko batzuek saritu dituzte obretako asko. Zaragozako tranbiaren integrazioak ingeniaritza- eta enpresa-elkarteen sariak jaso ditu, baita Espainiako Itsuen Erakundea (ONCE) bezalako erakunde komunitario eta sozialenak ere. Tranbia eta Uraren Parkea hiriko bi udal-espazio onenak direla esaten dute herritarrek sistematikoki. Tranbia eta Uraren Parkea hiriko bi udal-espazio onenak direla esaten dute herritarrek sistematikoki. Uraren Parkea da ziurtatutako Espainiako parke bakarra (AENOR), 2017ko Bandera Berdea Saria jasotzen duena, eta City Parks Alliance of United States erakundeak izendatutako Europako parke bakarra da.