

Jesús Arcos

Arquitecto y urbanista por ETSAV de Universidad Politécnica de Cataluña UPC, Barcelona (2004).

Miembro de aldayjover desde mayo 2005, y responsable de **aldayjover Barcelona** desde agosto 2011. Socio de la firma desde julio 2016, donde ejerce como director de arquitectura.

Como director de proyectos en **aldayjover**, ha sido responsable de la gestión de proyectos y obras de gran complejidad técnica, económica y de ejecución, en territorio nacional e internacional (Norte América, Sur América y Asia).

En el campo de la enseñanza colabora como tutor de tesis en el Máster de Paisajismo de la UPC de Barcelona, y ha sido profesor invitado a correcciones de cursos de arquitectura y paisaje en las Universidades de Tulane, Oregón y Barcelona. Ha impartido múltiples conferencias en congresos especializados, colegios profesionales y universidades.



aldayjover arquitectura y paisaje

aldayjover arquitectura y paisaje fue fundada en 1996 en un antiguo Palacio del siglo diecisiete en el centro de Barcelona, y se expandió a los Estados Unidos en 2011. Está dirigida por tres socios –Iñaki Alday, Margarita Jover, Jesús Arcos– y un director asociado de paisajismo –Francisco Mesonero.

aldayjover es despacho de práctica multidisciplinar basada en la investigación centrada en la innovación y en el carácter específico del lugar. Su obra es particularmente reconocida por su liderazgo en un nuevo acercamiento a la relación entre las ciudades y los ríos, en la que la dinámica natural y la inundación se convierten en parte del espacio público, eliminando la idea de "catástrofe".

La integración de infraestructuras hidrológicas, de transporte o de generación de energía con el espacio público y la arquitectura pública dependen en gran medida de colaboraciones interdisciplinarias que comienzan en el inicio de la fase conceptual. Ingenieros de diferentes áreas, ambientalistas, científicos sociales, historiadores y artistas trabajan conjuntamente con arquitectos, urbanistas, paisajistas y restauradores en la comprensión holística de los problemas y el marco conceptual de posibles respuestas. Desarrollan soluciones innovadoras y nuevas metodologías para afrontar la complejidad de los desafíos urbanos y territoriales contemporáneos.

Entre una amplia gama de piezas arquitectónicas y paisajísticas, **aldayjover** ha diseñado los espacios públicos recientes más importantes de Barcelona (Parque Sagrera o la diagonal verde), Zaragoza (Parque del Agua, Tranvía), Pamplona (Parque Aranzadi) o Ibiza (Vara de Rei). También, centros culturales, teatros, pabellones deportivos, edificios infraestructurales, y vivienda, así como restauraciones de edificios históricos de gran valor y centros de la ciudad. Y elementos de iluminación y mobiliario urbano para los catálogos de iGuzzini, Escofet, Vilagrassa y mmcite, y son curadores de la nueva línea de mobiliario urbano de iGuzzini. A escala urbana y territorial, **aldayjover** ha desarrollado planes maestros y estratégicos en España, Brasil o India, desarrollando el concepto de "Urbanismo socioecológico" para las administraciones públicas, entidades como el Banco Mundial, o empresarios privados.

Entre los principales premios recibidos: el Premio Europeo de Espacio Público Urbano (2002), el premio FAD ciudad y paisaje (2009), dos premios García Mercadal del Colegio de Arquitectos de Aragón (2001 y 2005), dos veces finalista de la Bienal de Arquitectura Española (2005 y 2009) y dos veces finalista del Premio Europeo e Internacional de Paisaje (2008 y 2014), una vez finalista de la Bienal de Iberoamericana de Arquitectura (2004), del premio FAD (2002) y tres veces premiado en el Green Good Design Award (2011, 2011 y 2019). El Parque del Agua fue nominado para el Premio de Arquitectura de la Unión Europea–Mies van der Rohe (2009). Y la recuperación del Acueducto del Río Piedras en Puerto Rico, ganador en 2017 de Premio de Excelencia a proyecto no construido de la Washington AIA.

Tan importantes como los reconocimientos de diseño, muchas de las obras han sido premiadas por otras organizaciones profesionales, grupos comunitarios o certificaciones ecológicas. La integración del Tranvía de Zaragoza ha recibido premios de las asociaciones de ingeniería y empresariales, así como de organizaciones comunitarias y sociales como la Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE). El Tranvía y el Parque del Agua son sistemáticamente calificados por los ciudadanos como los dos mejores espacios municipales de la ciudad. El Parque del Agua es el único parque Español certificado (AENOR), reconocido como el Premio Bandera verde 2017, y siendo el único parque europeo nominado por la Alianza de parques por la City Parks Alliance of United States